



**Expertise Feng Shui
De Mr et Mme M.
95220 HERBLAY**

Fait à Etampes le 11 Mars 2016

VOLUMORPHOSE - 44, Rue Louis Moreau - 91150 ETAMPES

emmanuel@volumorphose.fr – Tél. 06.33.33.26.63 // karine@volumorphose.fr – Tél. 06.83.51.64.32

S.A.R.L. AU CAPITAL DE : 8000.00 € - ENREGISTREE AU R.C.S. d'EVRY - SIREN 810 853 853/CODE APE 7410Z

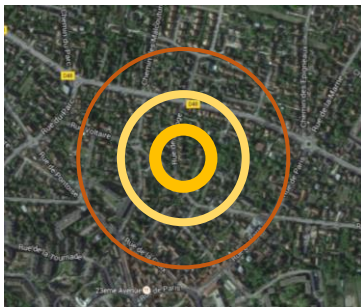
LA METHODE:

Le principe des animaux symboliques consiste à observer l'environnement proche, intermédiaire et éloigné de l'habitation, et suivant l'absence, la présence, et l'importance du volume des animaux symboliques, d'en évaluer l'impacte sur ces occupants, suivant trois principes d'éloignement:

1^{er} cercle: les relations interne au couple et à la famille

2^{ème} cercle: les connaissances

3^{ème} cercle: Les relations finales, ce qu'il advient



PREMIER CERCLE:

Sur la photo de l'habitation, si nous plaçons les maison des trois terrains sur un même plan, nous remarquons que le tigre et le dragon sont à la même hauteur.

Si l'on considère que le dragon doit toujours être légèrement supérieur au tigre, on en déduit ici que le tigre est plus fort. Par conséquent le principe féminin YIN sera plus important, engendrant une introversion, une difficulté à s'ouvrir vers l'extérieur, et par conséquent à trouver de l'aide ou à être confronté à l'autre pour tester sa confiance en soi, sa valorisation personnelle.

L'organisation de la famille selon un principe YIN peut entraîner une dominante de la relation mère-enfants, d'où la chambre familiale commune qui satisfait surement Madame, mais peut nuire à Monsieur, et à la relation du couple. Dans la notion de famille la femme qui enfante gardera toujours un lien particulier avec ses enfants, et aura un plaisir souvent inconscient à les avoir près d'elle, ce qui pondère un peu, pour elle, le désagrément occasionné par cette situation. Mac Lean parle de cerveau triunique, qui se décompose donc en trois parties : le Néocortex, le Limbique, et le Reptilien. C'est du troisième dont il est question quand on parle de relations « primitives » concernant la mère vis-à-vis de ses enfants.

DEUXIEME ET TROISIEME CERCLE:

En ouvrant la perspective sur les deuxième et troisième cercles, on observe en premier lieu que dans le prolongement du dragon les maisons tendent à diminuer en hauteur, et sur une même distance dans le prolongement du tigre elles gardent la même hauteur. On observe ensuite en s'éloignant, un ensemble de zones pavillonnaires sur un terrain plat où l'ensemble des habitations font sensiblement la même hauteur, on peut donc en déduire globalement que la légère prédominance yin de la maison en est confirmée.

SYNTHESE:

1^{er} cercle: Principe Yin plus important

2^{ème} cercle: Renforcement du principe Yin

3^{ème} cercle: Confirmation du principe Yin de manière moins soutenue.



PHOENIX ET TORTUE:

Le rez-de-chaussée de la maison étant consacré à un garage (non utilisé), un espace de stockage, une chaufferie, et n'étant pas destiné à l'usage de vie de la famille, l'espace de vie active commence au R+1. Le rez-de-chaussée étant un niveau mal habité dans sa globalité, il conviendra de le traiter de manière à l'exclure du rattachement existant avec le reste de la maison.

LE PHOENIX est une mire, un point d'encrage visuel, qui permet de canaliser l'énergie des animaux symboliques, et de l'écouler de part et d'autre de ce repère. C'est une projection vers l'avenir. Le phœnix renaissant de ses cendres, est associé au renouvellement, et donc au devenir des personnes, aux objectifs, aux projets de vie.

PREMIER CERCLE: En observant le côté rue, nous constatons que le phœnix est présent à une distance moyenne au rez-de-chaussée et au R+1.

LA TORTUE qui symbolise la protection, et le soutien, est présente en rez-de-chaussée, plus faible au R+1.

DEUXIEME ET TROISIEME CERCLE: Nous constatons que le phœnix est absent par manque de repère en R+2 et R+3.

La tortue disparaît totalement au R+2 et R+3.

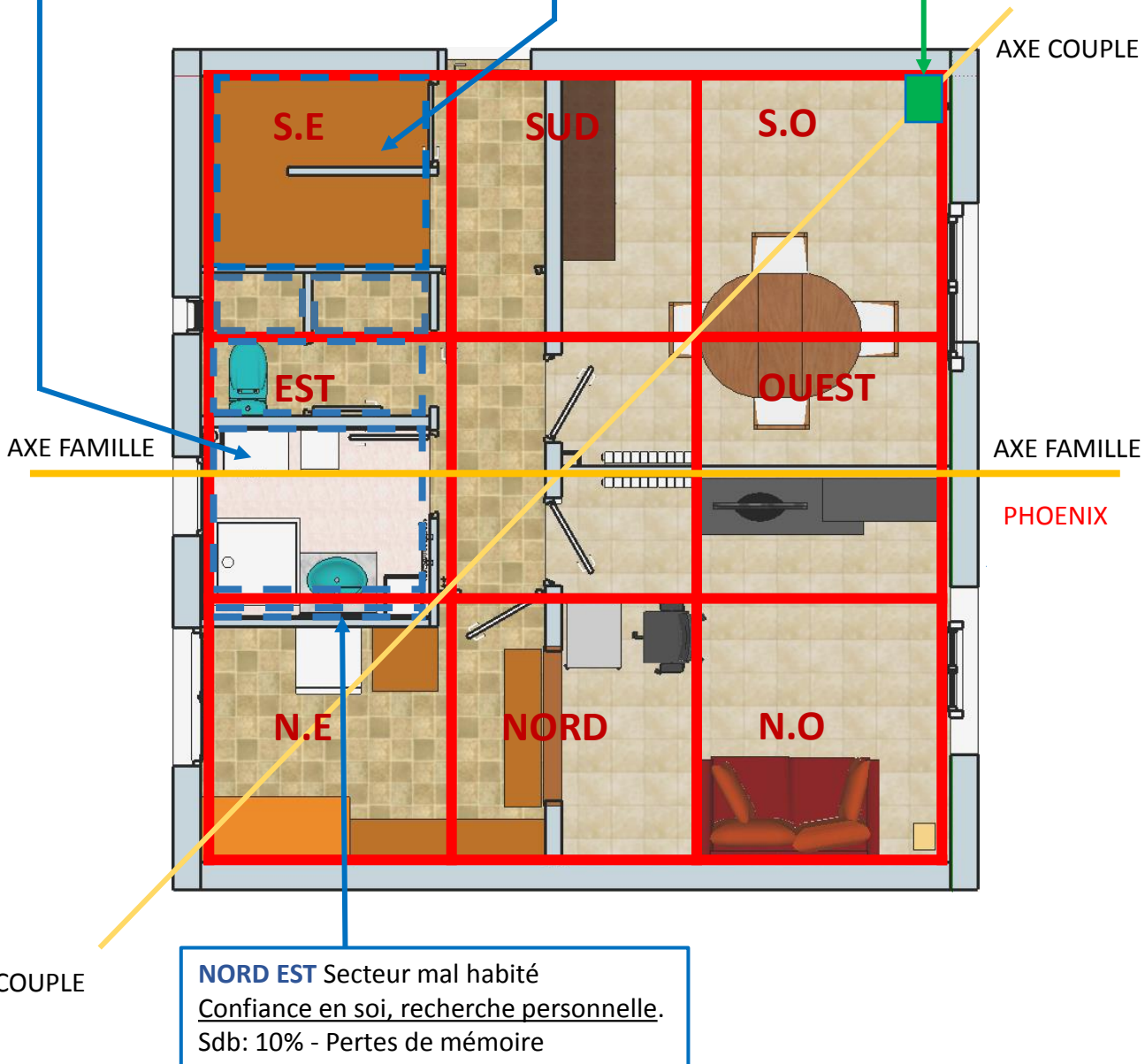
SYNTHESE:

Nous pouvons conclure de cette analyse, que la famille a des objectifs à moyen terme, tout en étant moyennement épaulée, mais les d'objectif à long terme sont moins définis et auront des difficultés à trouver un soutien.

SUD EST Secteur mal habité
Capacité de la famille et du couple à recevoir
 escalier: 65% - Entrée d'argent variable
 WC: 15% - Pertes financières
 Placard: 20% - Argent=problème=placard
 Trigramme 1^{ère} fille

EST Secteur mal habité
Santé de la famille, du couple, des relations.
 Sdb: 60% - Relations de famille et santé difficiles
 WC: 15% - Relations de famille et santé difficiles
 Placard: 20% - Famille + santé=problème=placard
 Trigramme 1^{er} fils Axe famille

SUD OUEST Secteur en manque
Place de la femme, relations du couple, sexualité, secteur des relations.
 conduit: 5% - Relations de couple difficiles
 Trigramme de la femme

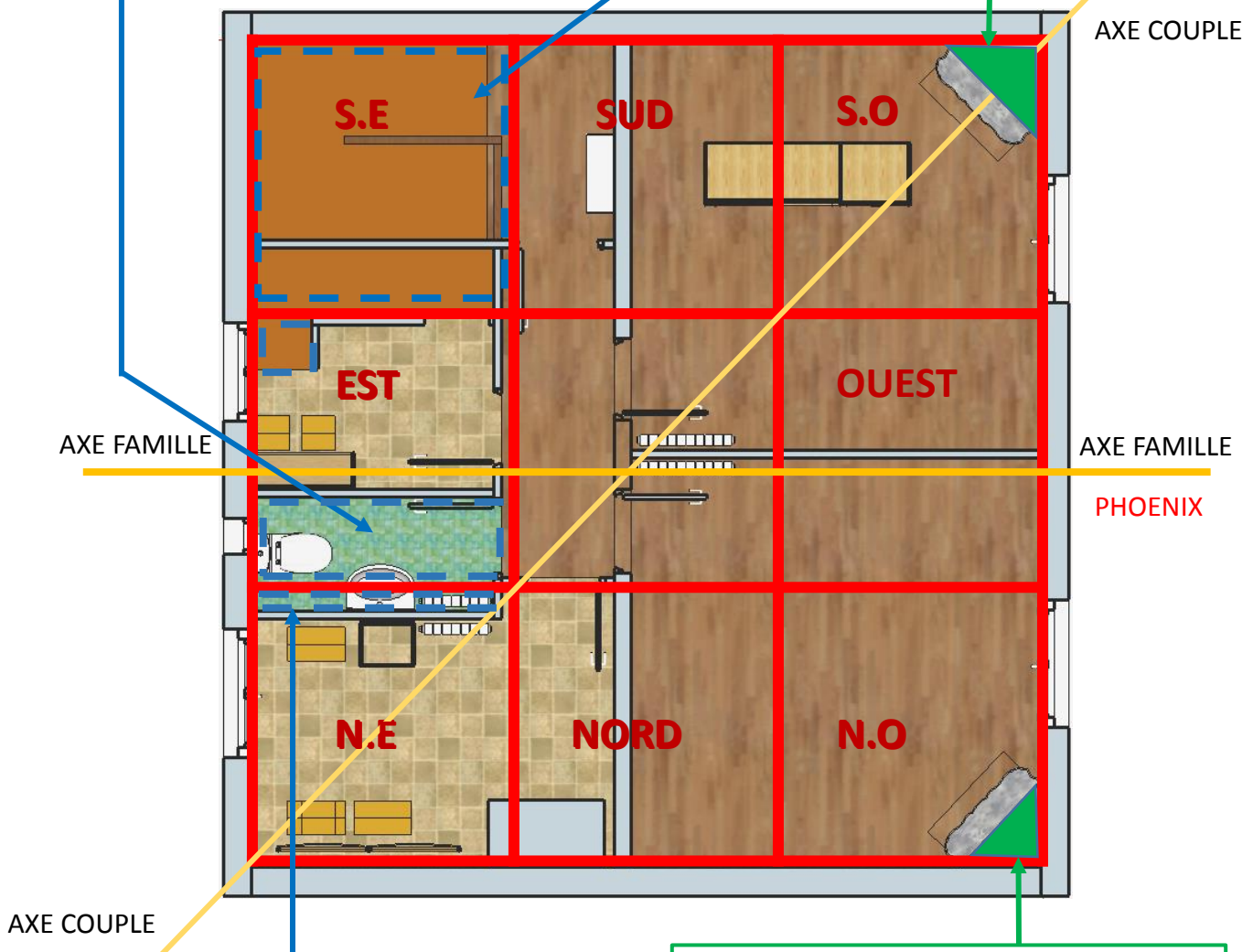


NORD EST Secteur mal habité
Confiance en soi, recherche personnelle.
 Sdb: 10% - Pertes de mémoire

SUD EST Secteur mal habité
 Capacité de la famille et du couple à recevoir
 escalier: 95% - Entrée d'argent variable
 Trigramme 1^{ère} fille

EST Secteur mal habité
 Santé de la famille, du couple, des relations.
 WC: 40% - Relations de famille et santé difficiles
 Secteur encombré par des cartons=préoccupations
 Trigramme 1^{er} fils Axe famille

SUD OUEST Secteur en manque
 relations du couple, sexualité, secteur des relations.
 conduit: 5% - Relations de couple difficiles
 Trigramme de la femme

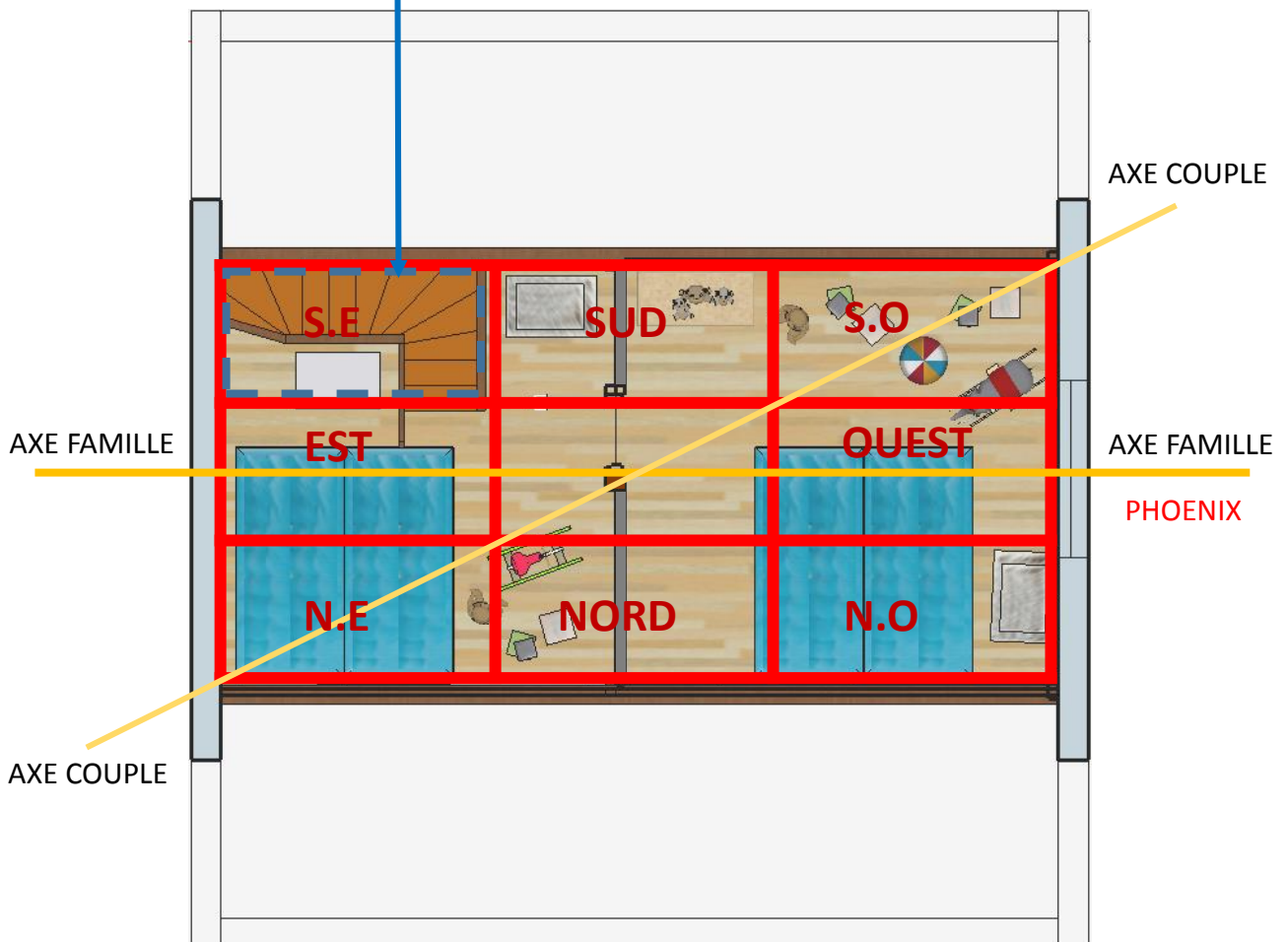


NORD EST Secteur mal habité
 Confiance en soi, recherche personnelle.
 WC: 10% - Pertes de mémoire
 Pièce débarras=abandons de la confiance

NORD OUEST Secteur en manque
 Secteur des soutiens extérieurs, des mentors.
 conduit: 5% - difficulté à trouver de l'aide
 Trigramme de l'homme

L'ensemble de l'étage y compris la chambre qui regroupe toute la famille, est encombré par les jouets des enfant, ainsi que des matelas et autres = Impossibilité pour chacun de trouver sa place.

SUD EST Secteur mal habité
 Capacité de la famille et du couple à recevoir
 escalier: 65% - Entrée d'argent variable.
 Trigramme 1^{ère} fille



METHODE:

Dans le carré loshu de la famille, nous allons nous attacher à mettre en relief les concordances et interactions entre d'une part les chiffres KUA et les TRIGRAMMES des personnes, et d'autre part le plan de leur domicile.

LE CHIFFRE KUA: Il est établi d'après la date de naissance de chaque membre de la famille, et détermine quatre secteurs favorables et quatre directions leur correspondant, ainsi que l'emplacement du « challenge de vie » appelé traditionnellement l'étoile noire.

LE TRIGRAMME: Il représente la place de chaque personne au travers du couple, de la famille, des enfants, et du monde professionnel.

RAPPEL: La maison est actuellement en cours de rénovation au R+1 dans la salle à manger, et au R+2 dans deux des trois chambres. La troisième chambre de cet étage étant devenue un débarras, toute la famille dors dans la même chambre au R+3, et passe par un escalier « goulet » et un espace de jeux pour y accéder. L'objectif principal de cet étude étant de redistribuer les espaces de chacun, chambres comprises.

La qualité énergétique de chaque secteur de vie des personnes, va dépendre de l'influence des extensions, des manques et des mal habités du domicile.

Madame - 09 Juin 1977, chiffre KUA: 1 (groupe Est)

HARMONIE	Nord	Cuisine, salon, chambre, débarras		
SANTE	Est	Sdb, WC, dégt., placard	Mal habité	
PROFESSIONNEL	Sud-Est	Escalier, WC, placard	Mal habité	
IDYLLE	Sud	Dégt., S.A.M, chambre		
ETOILE NOIRE	Sud-Ouest	S.A.M, chambre		Manque
TRIGRAMME	Sud-Ouest	S.A.M, chambre	Etoile noire	Manque

Monsieur - 09 Décembre 1976, chiffre KUA: 6 (groupe Ouest)

HARMONIE	Nord-Ouest	Salon, chambre		Manque
SANTE	Nord-Est	Sdb, WC, débarras	Mal habité	
PROFESSIONNEL	ouest	Salon, S.A.M, chambre		
IDYLLE	Sud-Ouest	S.A.M, chambre		Manque
ETOILE NOIRE	Sud	Dégt., S.A.M, chambre		
TRIGRAMME	Nord-Ouest	Salon, chambre		Manque

Fille (2^{ème} enfant) - 21 Aout 2009, chiffre KUA: 6 (groupe Ouest)

HARMONIE	Nord-Ouest	Salon, chambre		Manque
SANTE	Nord-Est	Sdb, WC, débarras, espace jeux	Mal habité	
PROFESSIONNEL	ouest	Salon, S.A.M, chambre		
IDYLLE	Sud-Ouest	S.A.M, chambre		Manque
ETOILE NOIRE	Sud	Dégt., S.A.M, chambre		
TRIGRAMME	Sud-Est	Escalier, WC, placard	Mal habité	

Garçon (1^{er} enfant) - 16 Février 2006, chiffre KUA: 3 (groupe Est)

HARMONIE	Est	Sdb, WC, dégt., placard	Mal habité	
SANTE	Nord	Cuisine, salon, chambre, débarras		
PROFESSIONNEL	Sud	Dégt. S.A.M, chambre		
IDYLLE	Sud-Est	Escalier, WC, placard	Mal habité	
ETOILE NOIRE	Ouest	Salon, S.A.M, chambre		
TRIGRAMME	Est	Sdb, WC, dégt., placard	Mal habité	

SYNTHESE:

Dans la pyramide familiale, les parents doivent se trouver idéalement au dessus des enfants, comme étant la première référence. On placera donc naturellement les parents dans la chambre n°3, au R+3 en haut de la maison, les deux enfants occupant les chambres n°1, et n°2, sur un même pied d'égalité au R+2.

Pour les parents, il conviendra de modifier l'accès menant à la future chambre, en remplaçant l'escalier, pour que ce cheminement vers le lieu exclusif du couple devienne un plaisir. Les idylles et étoiles noires de madame et monsieur se croisant en sud et sud-ouest, vont déterminer la future position du lit, et le positionnement de chacun dans celui ci.

Le manque dans le trigramme de Madame en SUD-OUEST dénote un problème relationnel dans le couple, la place de la femme et sa sexualité. Dans les relations au sein de la famille, il ne faut jamais négliger les relation du couple dans son ensemble, car c'est dans l'équilibre du couple que se construit l'équilibre des enfants et leur placement dans la famille

Le trigramme des enfants est perturbé pour la fille, par un mal habité en SUD-EST mettant en évidence une relation prononcée et particulière avec l'argent, et pour le garçon par un mal habité en EST avec une préoccupation sur sa santé physique ou mentale dans le sens de la réflexion intérieure, qui peut se traduire par un conflit intérieur expliquant une jalousie présente vis-à-vis de sa sœur: « je ne suis plus l'enfant exclusif de mes parents ».

SYNTHESE SUITE:

En poursuivant par l'analyse du KUA des enfants, la première chambre en arrivant sera plus susceptible d'accueillir la fille avec un lit en sud-ouest et un bureau dirigé vers l'ouest, et la deuxième chambre conviendra au garçon avec un lit au nord et un bureau dirigé vers le sud. Même si elles ne correspondent pas à leur trigramme, on peut également dire que la chambre en sud-ouest est plus destinée à recevoir une fille qui deviendra femme, et la chambre orientée au nord-ouest plus destinée à recevoir un garçon qui deviendra homme.

L'agrandissement de la cuisine par une extension coté jardin, envisagée par les parents est à éviter, car elle serait de nature à déséquilibrer la maison, pensée sur une base carrée, et pourrait par son extension créer une préoccupation supplémentaire concernant la connaissance personnelle, la recherche du moi, dans un secteur déjà mal habité, principalement pour le père et sa fille, mais également pour la mère dans sa relation avec son conjoint sur l'axe du couple.

Le centre de la maison étant son point d'équilibre, de plénitude, ne doit pas être encombré par des meubles trop imposant, et doit rester si possible ouvert pour une meilleure distribution du Qi (CHI). Hors on voit ici que le centre est coupé en trois par le mur porteur et la cloison de séparation entre la salle à manger et le salon. C'est aussi l'endroit par lequel montent une partie des tuyaux de chauffage au travers d'un coffrage.

La notion de chauffage au centre de la maison est importante, c'est pourquoi si l'on ne peut pas désencombrer le centre en déposant le mur porteur, on peut s'en servir d'appui afin d'y adosser une cheminée. Le centre du loshu étant la terre, le feu de la cheminée va nourrir la terre, le feu c'est aussi la joie, la nourriture du foyer, et surtout le symbole de la flamme intérieure posée au centre dans l'esprit de la plénitude décrit plus haut.

Le chiffre KUA est personnel, comme cité plus haut, il donne 4 emplacements favorables pour la personne (Harmonie, santé, professionnel et idylle) et un défi de vie (étoile noire). Si ces emplacements se trouvent sur un secteur à problème (manque, extension ou mal habité) il seront impactés par les problèmes du secteur.

- le secteur SUD OUEST dans le carré loshu représente les relations, le KUA idylle du père et de sa fille vont être impactés par un manque relationnel. Le KUA idylle correspond dans l'idéal à la chambre à coucher. Si les parents choisissent la chambre du R+2 pour leur couple, on notera pour monsieur une relation de couple difficile dans ce secteur, s'il n'est pas traité convenablement.

Le KUA à également un incidence sur la santé que l'on développera par la suite

Pour exemple : toujours dans le secteur SUD-OUEST, c'est un secteur TERRE, qui correspond à l'organe de la RATE, dont le rôle en médecine générale consiste à épurer le sang, et nous défendre contre les virus, et en médecine chinoise il correspond à la réflexion, la conscience mentale et la clarté de l'esprit. Un manque dans ce secteur va engendrer une irritabilité, une fatigue mentale, qui peuvent pour Monsieur avoir une incidence sur la relation du couple et accessoirement entrainer des problèmes abdominaux, gastriques, et une perte de gout.

ANALYSE DES COULEURS:

R+1:

- Canapé rouge en secteur NORD-EST = feu + métal = Le feu détruit le métal (solution: gris ou beige).
- Salle de bain rose = eau + feu en secteur EST bois = conflit.
- Pierres au mur dans le salon en secteur NORD = Terre + Eau = La terre absorbe l'eau = boue (solution: déposer la pierre).

R+2:

- WC verts en secteur EST = L'eau nourrit le bois = activation de l'évacuation du Qi (CHI).

R+3:

- La chambre marron foncé dans un espace principalement métal en secteurs OUEST et NORD-OUEST = bois + métal = le bois détruit le métal.
- L'espace de jeu bleu en secteurs EST et SUD-EST = eau + bois = l'eau nourrit le bois, et active les effets dans le secteur mal habité SUD-EST.

PLACEMENT ET FORME DU MOBILIER (quasi inexistant):

R+1:

- Table en bois en secteur OUEST = bois + métal = le métal coupe le bois
- Buffet marron foncé en secteur SUD = bois + feu = le bois nourrit le feu = bénéfique pour l'activation du Qi (CHI) l'énergie qui entre par la porte (la bouche) est activée. Le placement de la porte est important, et dans l'idéal cette dernière doit être placée dans le phœnix de la maison, ce qui n'est pas le cas ici. Par contre elle est placée au SUD élément feu, associé à l'ouverture, à l'objectif de vie, la réputation et l'image de soi. Elle est aussi placée en dragon, donc le côté Yang, l'extraversion, qui vient tempérer l'aspect Yin de la maison d'après les animaux symboliques.

SUD EST - mal habité

Secteur de la richesse

- KUA Professionnel de Madame
- KUA Idylle du fils
- TRIGRAMME de la fille

EST - mal habité

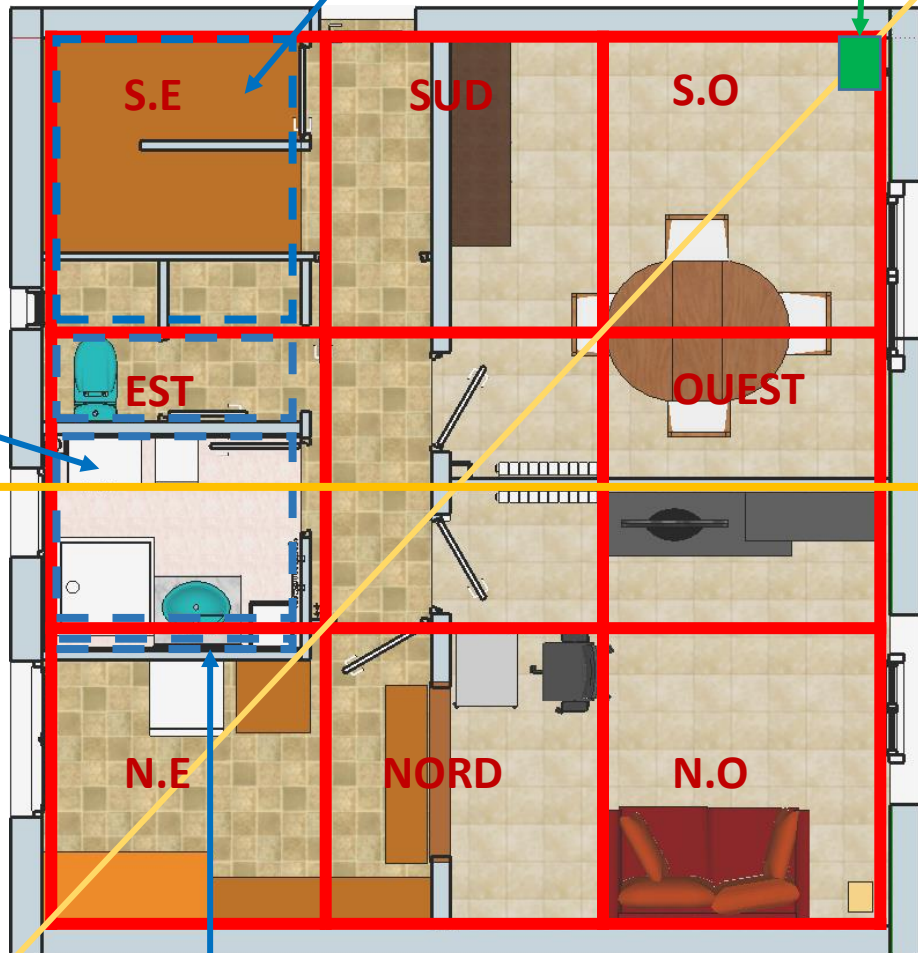
Secteur de la santé et des ancêtres

- KUA Santé de Madame
- KUA Harmonie du fils
- TRIGRAMME du fils

SUD OUEST - manque

Secteur des relations

- KUA Idylle du père et de la fille
- KUA Etoile noire de Madame
- TRIGRAMME de Madame



AXE COUPLE

AXE FAMILLE

PHOENIX

NORD EST - mal habité

Secteur de l'éducation

- KUA Santé du père et de la fille

AXE COUPLE

SUD EST - mal habité

Secteur de la richesse

- KUA Professionnel de Madame
- KUA Idylle du fils
- **TRIGRAMME de la fille**

EST - mal habité

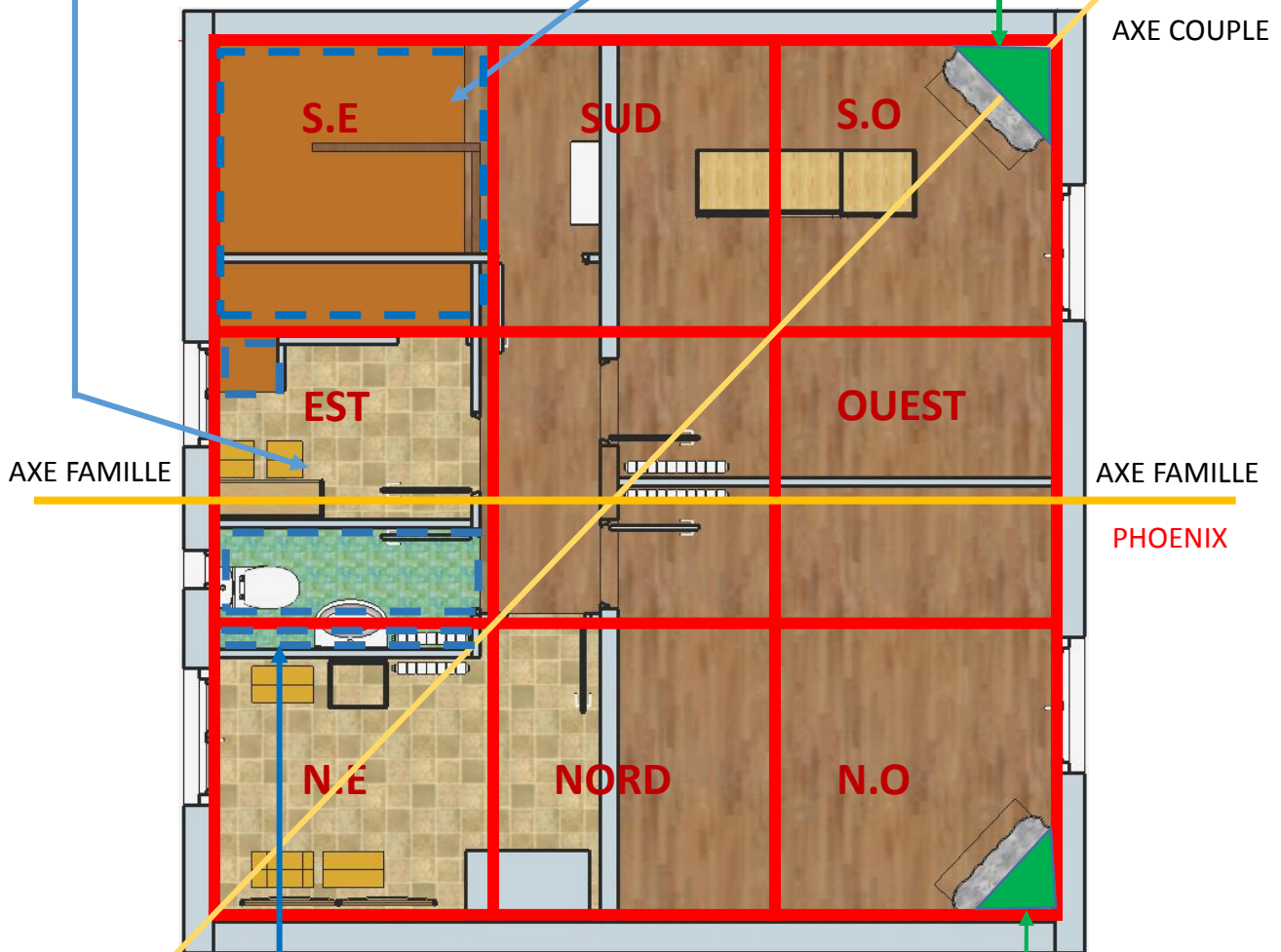
Secteur de la santé et des ancêtres

- KUA Santé de Madame
- KUA Harmonie du fils
- **TRIGRAMME du fils**

SUD OUEST - manque

Secteur des relations

- KUA Idylle du père et de la fille
- KUA Etoile noire de Madame
- **TRIGRAMME de Madame**



NORD EST - mal habité

Secteur de l'éducation

- KUA Santé du père et de la fille

NORD OUEST - manque

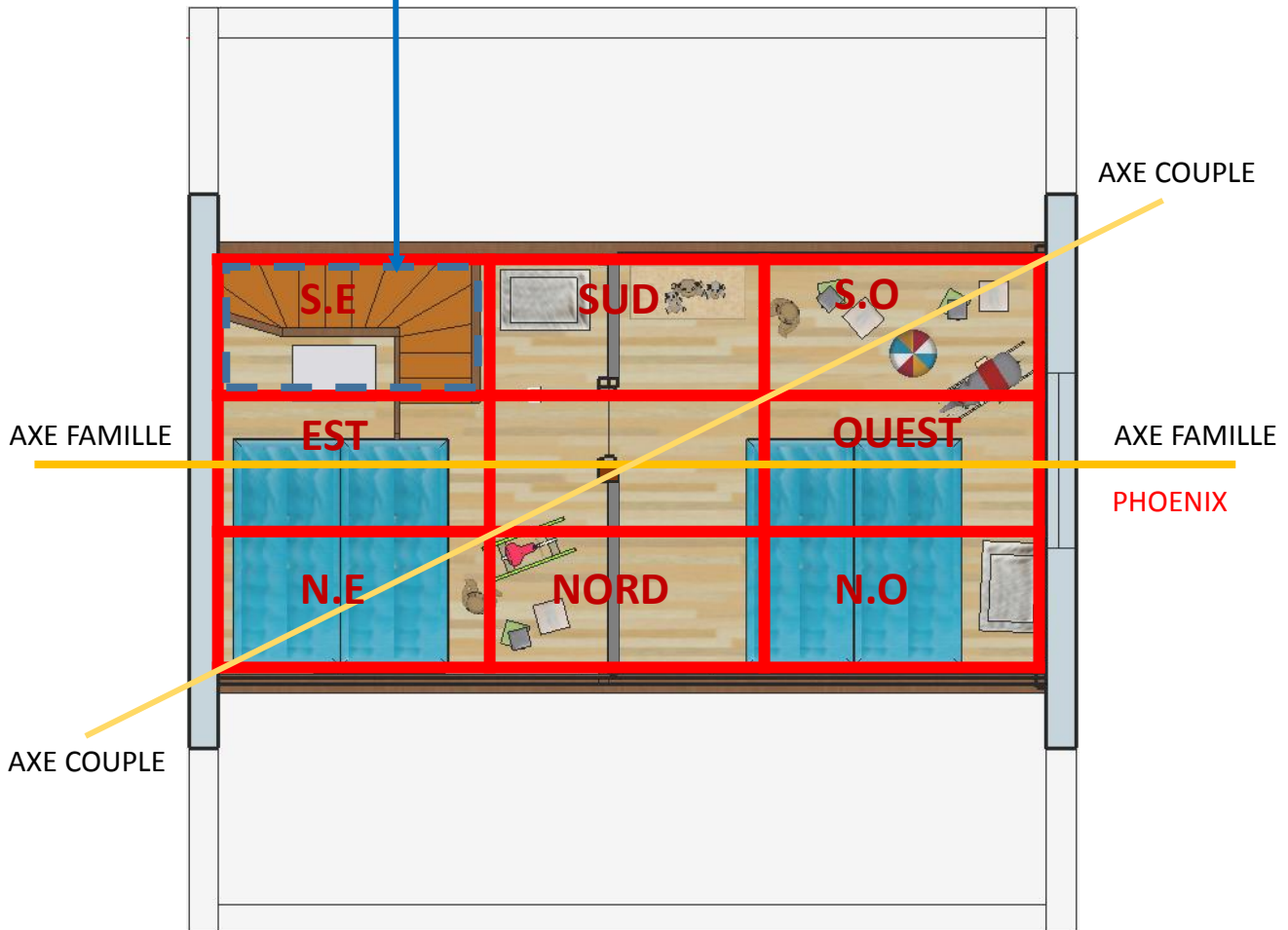
Secteur des soutiens extérieurs, des mentors

- KUA harmonie du père et de la fille
- **TRIGRAMME de Monsieur**

SUD EST - Mal habité

Secteur de la richesse

- KUA Professionnel de Madame
- KUA Idylle du fils
- Trigramme de la fille



PORTE S2

3 4 7	8 8 3	1 6 5
2 6 5	4 3 8	6 1 1
7 9 2	9 7 4	5 2 9

LA GRILLE DES ETOILES VOLANTES:

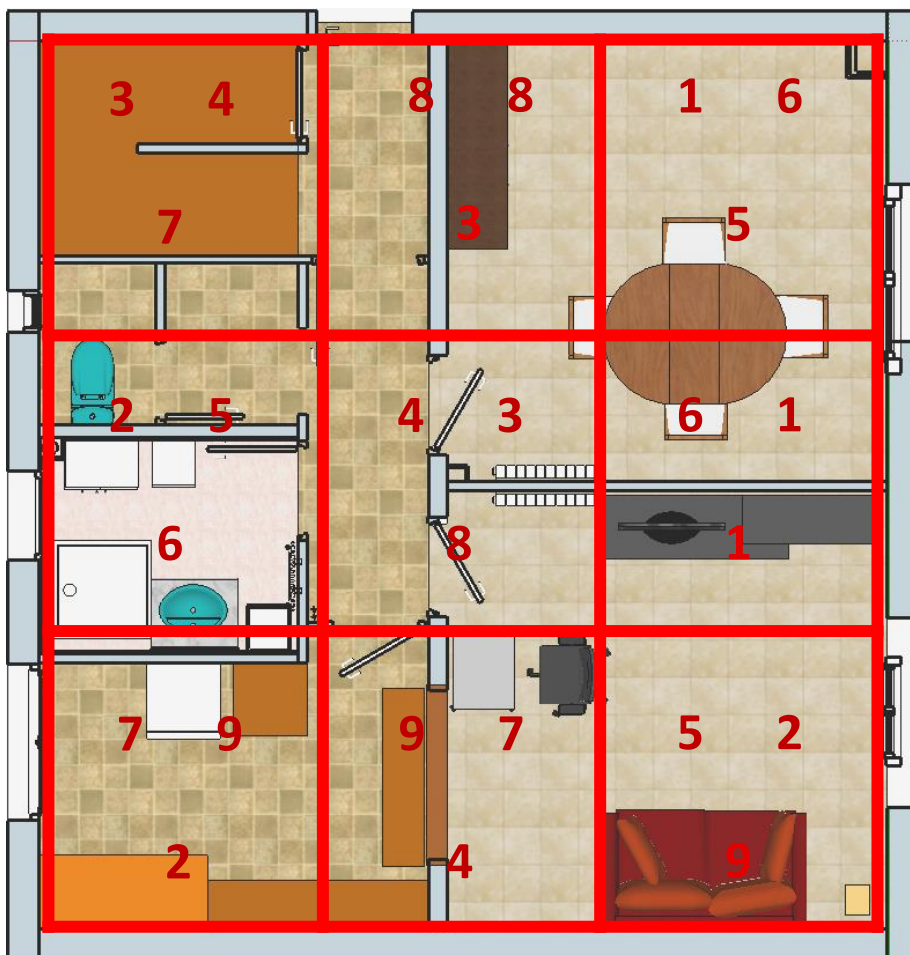
C'est une méthode d'analyse différente et complémentaire du carré loshu.

Elle permet de mettre à jour les prédominances fastes et (ou) néfastes d'un lieu, secteur par secteur, en fonction de l'année de construction du lieu à étudier, et d'autres critères temporels et physiques, comme la position de la porte d'entrée principale. Cette méthode doit venir conforter l'analyse réalisée précédemment.

Nous constatons en éléments favorables la combinaison (6-1 et 1-6) à cinq reprises, ainsi que la combinaison (1-1) à deux reprises, et la combinaison (8-8), faisant ressortir une très forte prédominance du thème de l'argent, qui vient conforter l'un des deux traits forts de l'analyse déjà réalisée, avec en plus un aspect multigénérationnel, et un retour financier positif des enfants vers les parents, qui peut combler la carence des mentor mise à jour précédemment.

Cet aspect financier se décline principalement à l'ouest qui est l'une des deux bases de l'axe de la famille. Il représente les projets de la famille, du couple, et la place des enfants, ainsi que l'aspect créatif dont fait surtout preuve Madame dans sa profession, ce qui confirme l'aspect Yin de la maison déjà présent dans les animaux symboliques.

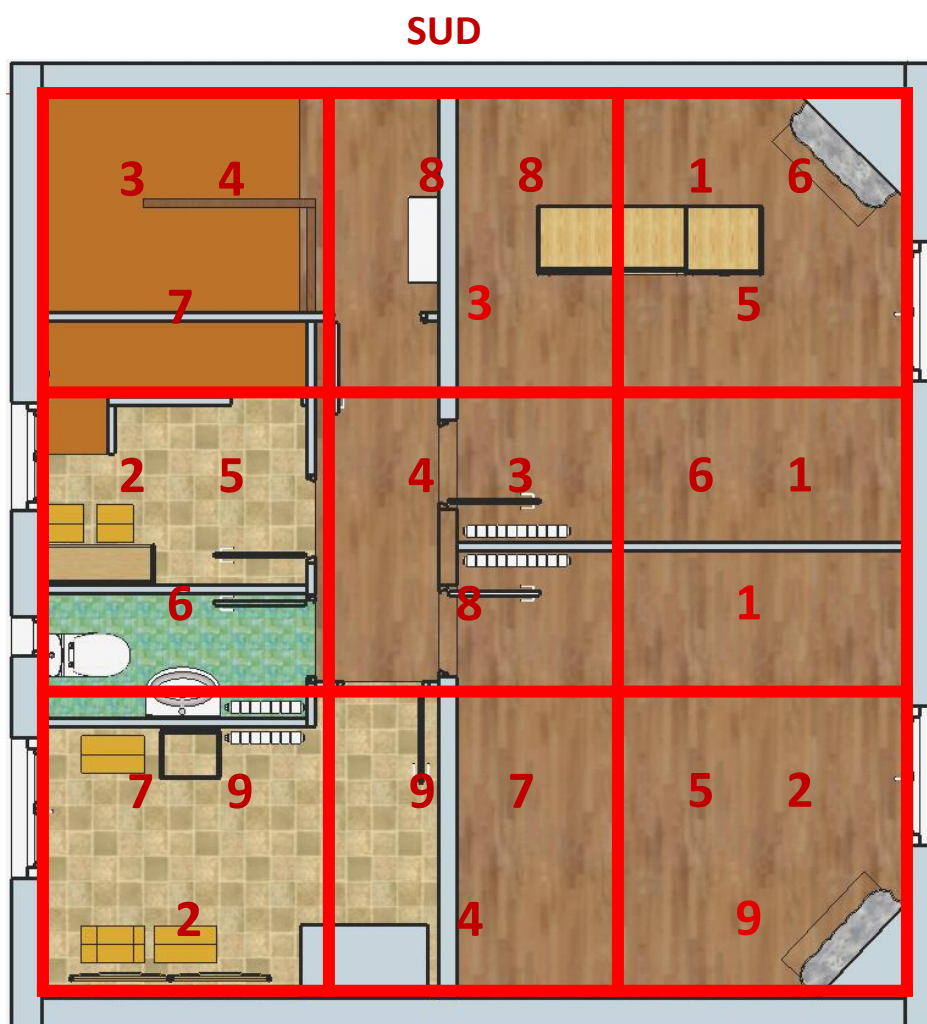
SUD



LA GRILLE DES ETOILES VOLANTES (suite):

Le chiffre principal, situé au centre de la grille, est calculé d'après la période correspondant à la construction de la maison, ou la réfection de sa toiture. C'est le millésime de la maison, ici le **8**. Le Millésime **8** correspond à une étoile blanche, il représente la période actuelle (de 2004 à 2023). C'est une étoile faste, elle représente une grande richesse. C'est un chiffre positif à utiliser tous les jours.

Toujours dans les éléments favorables, on peut noter dans les combinaisons (1-6) et (1-1) situées en ouest (secteur de la créativité), et sud-ouest (secteur des relations), des facultés dans les domaines intellectuels (politiques) et commerciaux, qui correspondent aux professions du couple.



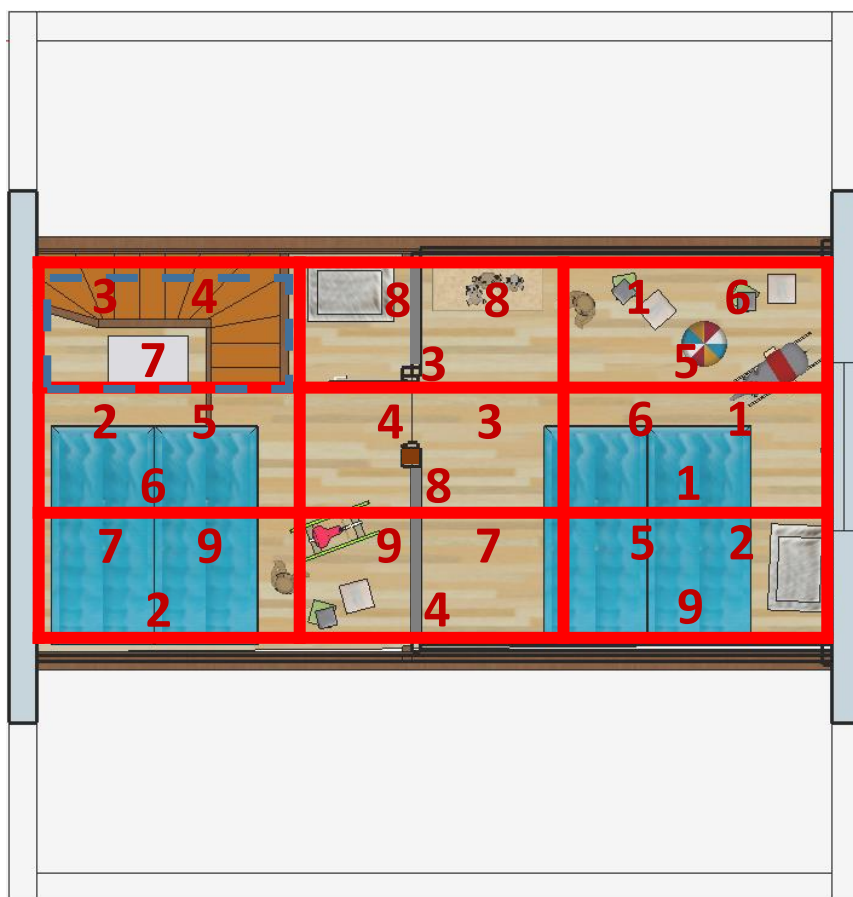
LA GRILLE DES ETOILES VOLANTES (suite):

Nous constatons en éléments défavorables, un grand nombre de combinaisons liées à la santé, centrées autour des enfants (1-5 pour l'ainé), (3-8) à trois reprises, (4-8), (4-9), (3-8 et 8-3) Ce facteur santé se retrouve également chez Monsieur (2-5 maladie difficile, accident, blessures) à deux reprises, et en nord-est (2-7: chaleur endogène, cheveux et peau sèche, fièvre, pression artérielle) qui concerne le KUA santé de Monsieur et Madame, aussi l'un des piliers du couple. Une peau sèche au niveau du visage dénote une dévalorisation de soi, ou un sentiment d'incompétence, qui fait écho au manque de confiance en soi constaté toujours en nord-est dans les influences du loshu. Plus précisément, on constate dans le carré loshu, un mal habité (faible 10%) en NORD-EST qui correspond à l'éducation. Le mal habité peut entraîner des difficultés de mémorisation, une difficulté à se retrouver, à se connaître, à s'interroger sur soi (confiance en soi). C'est le KUA santé (physique ou psychologique) de Monsieur et Madame, ils sont donc tous les deux concernés. C'est aussi l'axe du couple qui commence par la connaissance ou l'acceptation de soi pour accepter l'autre (je dois m'aimer pour pouvoir aimer l'autre), un manque dans la faculté à se connaître entraîne un manque dans la relation de couple.

On trouve également en combinaisons (3-4 et 4-3) une instabilité mentale, et un stress émotionnel dû aux problèmes de relations, qui sont soit liés au secteur professionnel de Madame renforcé par l'association (2-9 difficulté dans les activités commerciales), soit à la famille dans son relationnel.

Il est à noter que le facteur santé est autant lié au physique qu'au psychique, ce stress émotionnel lié aux relations, viendrait étayer les problèmes de relations de famille déjà soulignés dans les influences du loshu.

SUD



SUD EST - mal habité

Capacité à se soigner, ce qui entre dans le corps.

- KUA Professionnel de Madame
- KUA Idylle du fils
- **TRIGRAMME de la fille**

EST - mal habité

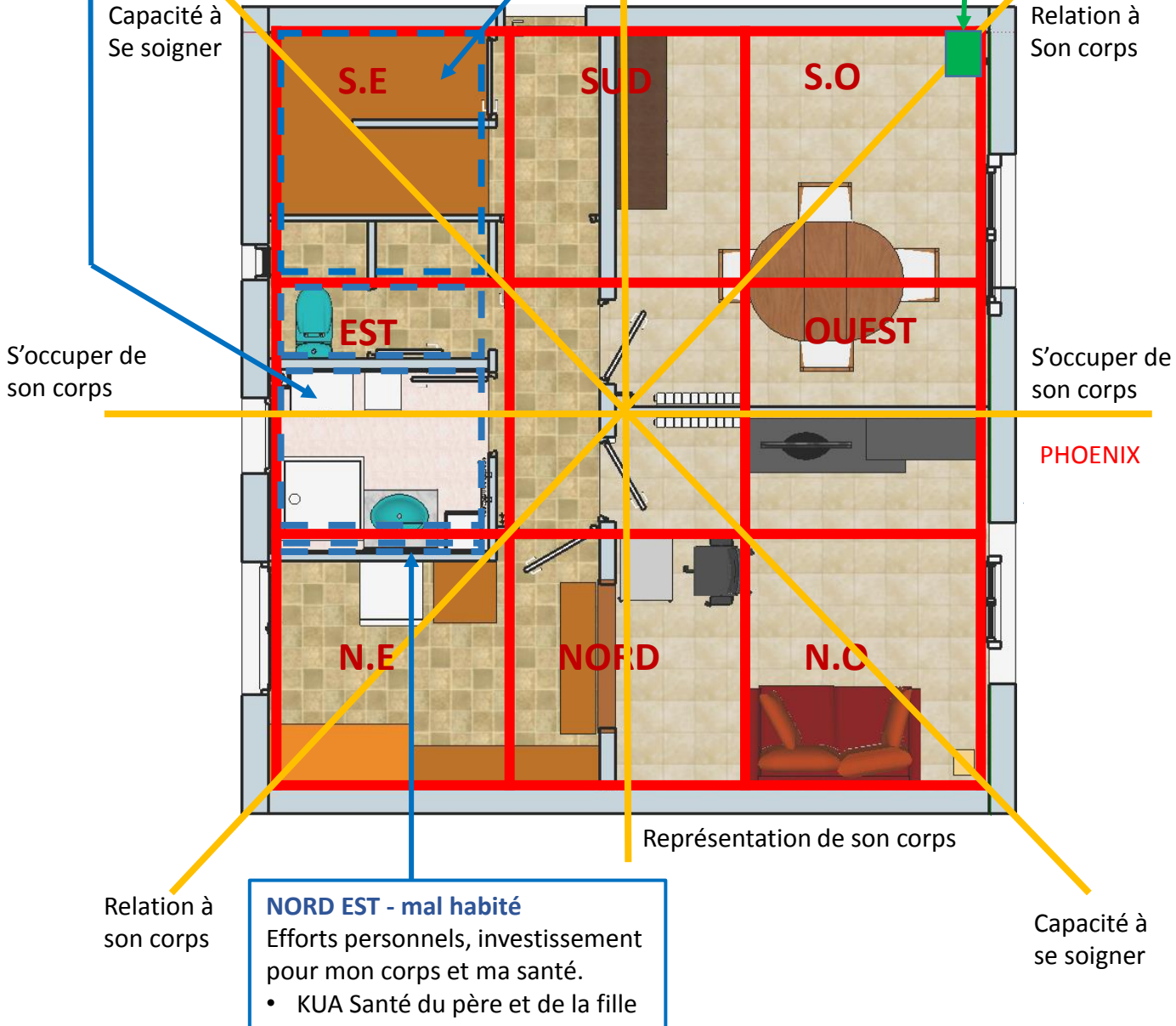
La santé, la force du corps, la vitalité.

- KUA Santé de Madame
- KUA Harmonie du fils
- **TRIGRAMME du fils**

SUD OUEST - manque

Relation avec son corps, confiance et respect de soi, sensualité.

- KUA Idylle du père et de la fille
- KUA Etoile noire de Madame
- **TRIGRAMME de Madame**



NORD EST - mal habité

Efforts personnels, investissement pour mon corps et ma santé.

- KUA Santé du père et de la fille

SUD EST - mal habité

Capacité à se soigner, ce qui entre dans le corps.

- KUA Professionnel de Madame
- KUA Idylle du fils
- TRIGRAMME de la fille

EST - mal habité

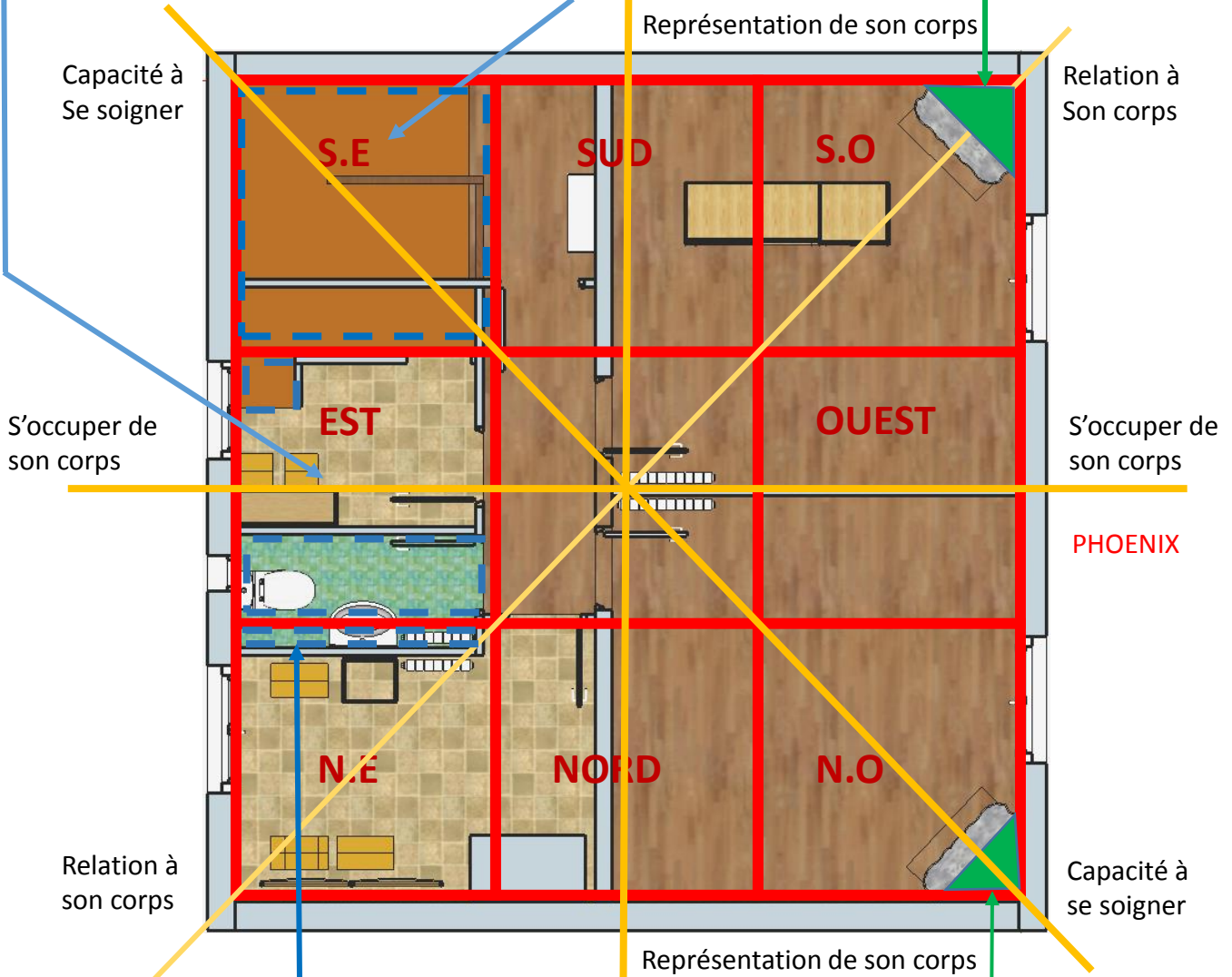
La santé, la force du corps, la vitalité.

- KUA Santé de Madame
- KUA Harmonie du fils
- TRIGRAMME du fils

SUD OUEST - manque

Relation avec son corps, confiance et respect de soi, sensualité.

- KUA Idylle du père et de la fille
- KUA Etoile noire de Madame
- TRIGRAMME de Madame



NORD EST - mal habité

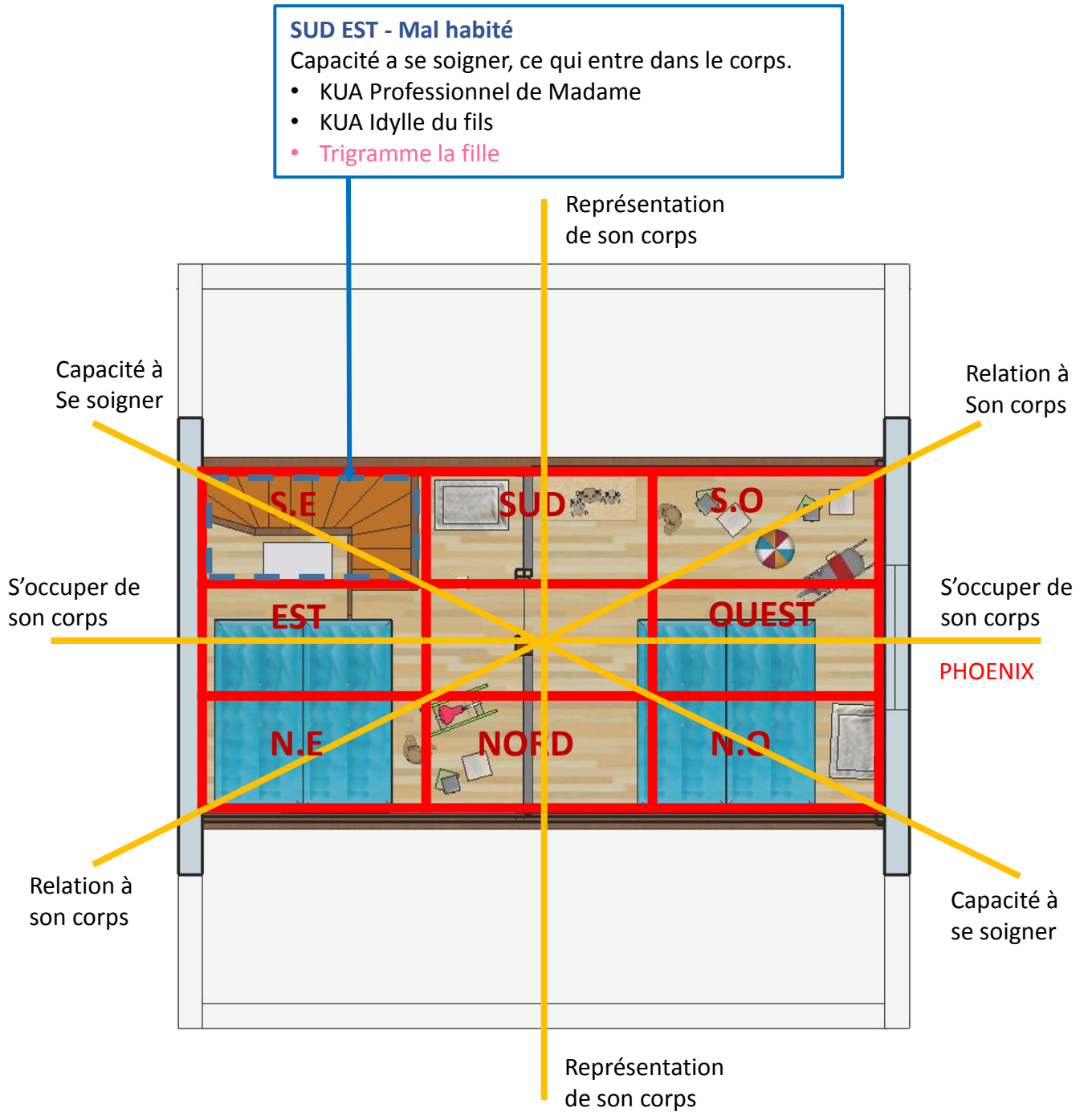
Efforts personnels, investissement pour mon corps et ma santé.

- KUA Santé du père et de la fille

NORD OUEST - manque

Capacité à être guéri, ceux qui aident au bien être de mon corps.

- KUA harmonie du père et de la fille
- TRIGRAMME de Monsieur



METHODE:

Dans l'analyse Feng Shui basée sur la santé, il existe quatre axes de bien être:

- Axe **NORD / SUD**: La représentation de son corps.
- Axe **SUD-EST / NORD-OUEST**: La capacité à se soigner.
- Axe **EST / OUEST**: S'occuper de son corps.
- Axe **NORD-EST / SUD-OUEST**: La relation à son corps.

L'objectif est d'équilibrer les axes, ce qui va leur donner de l'énergie, mais aussi les aptitudes aux habitants à gérer les aléas de la vie de manière optimale.

ANALYSE:**LES ANIMAUX SYMBOLIQUES ET LA SANTE:**

On a pu constater dans Le rapport Phœnix/Tortue, un phœnix présent à court et moyen terme, et une tortue quasi inexistante. Le phœnix représentant le cœur et la joie, et la tortue représentant les reins et la peur, on peut dire que la famille aura peur de se projeter vers l'avenir par manque de soutien, et manquera de cœur à l'ouvrage pour ce qui est d'engager des projets d'avenir pouvant leur apporter des joies personnelles et familiales à long terme.

Le tigre qui représente les poumons, étant légèrement supérieur au dragon (Grand Yin/Petit Yang), on peut dire que le côté introverti, repli sur soi, peut entraîner une forme d'oppression, de mélancolie.

LES MANQUES:

Chaque secteur du carré loshu correspond à une orientation, elle-même associée à un élément. Ces éléments sont:

- Le **FEU** au **SUD**
- La **TERRE** en **NORD-EST**, **CENTRE**, et **SUD-OUEST**
- Le **MÉTAL** en **OUEST**, et **NORD-OUEST**
- L' **EAU** au **NORD**
- Le **BOIS** en **SUD-EST**, et **EST**

Ces cinq éléments vont à leur tour correspondre à des organes clef pour l'organisme:

- **FEU = CŒUR**
- **TERRE = RATE** (Estomac)
- **MÉTAL = POUMONS**
- **EAU = REINS**
- **BOIS = FOIE**

On constate un **manque** en **SUD-OUEST**, secteur de la **RATE** (de l'estomac), on en déduit, surtout pour Madame dont c'est le Trigramme, une possibilité de perte de goût, d'inappétence, une fatigue mentale traduite par une mélancolie, confirmant les informations des animaux symboliques dans la relation avec son corps.

Remède: + de terre et de feu, - de bois.

On constate un **manque** en **NORD-OUEST**, secteur des **POUMONS**, on en déduit, surtout pour Monsieur dont c'est le secteur de l'harmonie et le trigramme, et dans une moindre mesure pour la fille dont c'est également le secteur de l'harmonie, des problèmes de peau, une oppression thoracique, de l'asthme, et un calme excessif pouvant être apparenté à de la tristesse, une perte de communication et de compréhension que l'on retrouve à plusieurs reprise dans l'analyse, avec dans cet axe un manque de capacité à se soigner.

Remède: + de métal et de terre, - de feu.